

„Nebudme  
nepřáteli  
přírody.“

Yacouba Sawadogo,  
zemědělec,  
Burkina Faso

„We must  
not be  
enemies  
of nature.“

Yacouba Sawadogo  
farmer,  
Burkina Faso



Humanitas Afrika  
srdečně zve na promítání  
filmů spojené s debátami  
v rámci cyklu  
Environmentální příběhy  
z Afriky

Humanitas Afrika  
cordially invites you to  
film screenings and  
discussions as a part of  
the series Environmental  
Stories from Africa



The event is a part of the activities of the  
African Information Centre supported by Czech  
Development Agency and the City of Prague.

Akce je součástí aktivit Afrického informačního centra  
podpořeného z dotačního programu České rozvojové  
agentury a Magistrátu hl. m. Prahy.



global growing



26. 11. 2012 20:30

## Muž, který zastavil poušť

VB 2010, rež. Mark Dodd, 62 min., anglicky, francouzsky / české titulky  
Yacouba Sawadogo, rolník z Burkiny Faso, je známý jako „muž, který zastavil poušť.“ Když se ale poprvé pokusil zachránit své vyprahlé pozemky před desertifikací vysazováním stromů, jež se od té doby rozrostly a daly vznik patnácti hektarovému lesu, lidé v jeho vesnici si mysleli, že je šílený. O 30 let později se lidé z Gourgy v severozápadní Burkina Faso, jež opustili neúrodné oblasti a vydali se za lepším životem ve městě, vracejí zpět a Sawadogo cestuje po světě a vypráví příběh svého úspěchu. Zemědělci, odborníci na životní prostředí a vědci se doslova hemží v domě pana Sawadogo. Snaží se dozvědět se co nejvíc o muži, jež vlastními silami zastavil poušť.

10. 12. 2012 20:30

## Kořeny: Vize Wangari Maathai

USA 2008, rež. Lisa Meton a Alan Dater, 58 min. anglicky/české titulky  
Příběh Wangari Maathai, první africké držitelky Nobelovy ceny míru, má mnoho dimenzí. Z prvotního záměru boje proti půdní erozi formou vysazování stromů se vyvinulo politické hnutí bojující nejen s degradací životního prostředí, ale také chudobou a politickým útlakem keňského autoritářského režimu prezidenta Daniela Arap Moi. Film dokumentuje životní cestu Wangari Maathai, která dokázala, přes nepřízeň jak přírodního, tak i politického prostředí v zemi, změnit směr vývoje keňské společnosti. Klíčem k úspěchu jí byla „pouhá“ idea sázení stromů a nezdolné úsilí.

28. 1. 2013 20:30

## Delta Force

VB, rež. Glenn Ellis, 1995, 52 min., anglicky/české titulky  
Delta Force navazuje na dokumentární snímek The Drilling Fields popisující boj ogonského lidu v čele se spisovatelem Ken Saro-Wiwa za záchranu své domoviny zdevastované těžařskou společností Shell. Dokument poukazuje na úzké vazby mezi Shell a nigerijskou vojenskou diktaturou, přináší svědectví o vojenských útociích na ogonské komunity a dokumentuje přírodní devastaci ogonského regionu. Ani silná mezinárodní angažovanost není úspěšná a nezákonně zadržovaný vůdce Ken Saro-Wiwa je i přes mohutné protesty popraven. Velká část Delta Force byla tajně natočena samotnými Ogoni.

26. 11. 2012 20:30

## The Man Who Stopped The Desert

UK 2010, dir. Mark Dodd, 62 min., English, French / Czech subtitles  
Yacouba Sawadogo, a farmer from Burkina Faso, is known as „the man who stopped the desert“. However, when he first tried to save his parched lands from desertification by planting trees, which have since spread into a 15-hectare forest, people from his village thought he was mad. Thirty years later people from Gourga in north-western Burkina Faso, who had left the dead areas and went to find a better life in towns, are coming back and Sawadogo travels around the world to narrate the story of his success. Farmers, environmental experts and scientists crowd in his house. They're trying to find out as much as possible about a man who stopped the desert all by himself.

10. 12. 2012 20:30

## Taking Root: The Vision Of Wangari Maathai

USA 2008, dir. Lisa Meton a Alan Dater, 58 min., English / Czech subtitles  
The story of Wangari Maathai, the first African woman to win the Nobel Peace Prize, has many dimensions. The initial intention of combating soil erosion by planting trees evolved into a political movement fighting not only environmental degradation but also poverty and political oppression of the authoritarian regime of the Kenyan president Daniel Arap Moi. The film documents the life path of Wangari Maathai who through adversity of both natural and political environment in the country proved to change the direction of development of Kenyan society. The key to her success was an idea of planting trees and indomitable spirit.

28. 1. 2013 20:30

## Delta Force

VB 1995, rež. Glenn Ellis, 52 min., English / Czech subtitles  
Delta Force follows the documentary film The Drilling Fields describing the struggle of the Ogoni people led by writer Ken Saro-Wiwa to save their homeland devastated by Shell corporation. It underscores the close relationship between Shell and Nigerian military dictatorship, bears witness to the military attack on Ogoni communities and documents natural devastation. Neither strong international engagement is not successful and illegally detained leader Ken Sano-Wiwa is finally executed despite massive protests. Much of the Delta Force footage was secretly shot by Ogoni themselves.